



سبع البحر

يمتاز بأنه يستطيع
السباحة في الماء ،
والسير على الأرض في
الوقت نفسه بواسطة
مجذافتي خلفيتين ،
وحركته بطيئة مضحكة ،
وسبع البحر ليس له
لسان ولا يستطيع
المكوث تحت الماء مدة
طويلة ويتغذى على
السمك وبعض
الحيوانات البحرية
الصغيرة الأخرى .

حدايق الحيوانات

تحقيق عبد القادر عبد العزيز

عالم الحيوان .. عالم غريب مثير للدهشة والاهتمام .. نحب جميعا أن
نشاهده وأن نعرف عنه كل شيء .
وجولتنا هذا الأسبوع وسط مكان هذا العالم من حيوانات اليفة ومقرسة
في الغابات وفي حدائق الحيوانات .

الحمار المخطط

● قرب التسبب
بالخيل ، والحمار العادية
ولكنه يختلف عنها
بجسده المخطط ،
والحمار الوحشي كانت
توجد بأعداد هائلة في
سهول أفريقيا ، ولكنها
قلت الآن لأن بعض
أنواعها كان يتسبب
للحصول على لحمه
● وهو يعيش على
النسبات العشبية ،
والبرسيم ، والبرسيم ،
ويأكل منه كميات ضخمة .

النمور

● من أشرس والد
أعداء الإنسان ، وهو
سريع الحركة ، يحب أن
يكن في أعالي الأشجار
حتى تستع الفرص
المواتية فيلتفز على
فريسته في لمح البصر .

● يتراوح طوله ما
بين ١٨٠ ، ٢٤٠
سنتيمترا ، ولها تترك
أقدامه أثارا يدل على
مكانه .
● وهناك أنواع من
النمور منها الأرط ،
ولونه أصفر باهت ، به
بقع سوداء متلاصقة ،
والأسود .



الزرافة

● عرف المصريون القدماء الزرافة ، ووجدوها صور على جدران المقابر يرجع إلى عام ١٩٥٠ قبل الميلاد .
● يبلغ ارتفاع رأس بعضها عن الأرض ثلاثة أمتار ، ولونها بني محمر مرقش ببقع أفق
لونا يجعل من الصعب التعرف عليها وهي تفت وسط الأشجار .
● والزرافة لها سمع مرعف ، وبصر حاد كما أن ارتفاعها العظيم يمكنها من كشف مواطن
الخطر على بعد كبير ، وهي تدافع عن نفسها بالرأس ، ورفساتها ممتدة ، حتى لا تشد
الحيوانات شراسة .
● وهي سريعة العدو ، شديدة الاحتمال ، والصفار منها تعدوا إلى جوار أمهاتها بعد
لثلاثة أيام فقط من مولدها .

عرايب ومعلومات عن مديقة الحيوانات بالجيزة

● فتحت المديقة للجمهور في يوليو سنة ١٨٩١ ، وكانت مساحتها خمسين فدانا ، وكان بها « ٢٠٠ » طائر ، وحيوان فقط .

● في سنة ١٩٢٨ أصبحت مساحتها ثمانين فدانا تقريبا .
● تقسم المديقة حاليا أكثر من « ٦٠٠٠ » حيوان وطائر .

● بالمديقة خمس « جيلايات » صناعية أكبرها ، وأجملها « الجيلية » القلعة ، وفيها ثمانين سل حورية لخرتيت الفيوم التي انقرضت ، وأخرى تماسيح ، وطيور ، وزواحف ، ونباتات نادرة ، وممراتها الجبلية مبقوفة تكسوها الأشجار ، والمزروعات .

● الغلى حيوان بالمديقة هو الخرتيت ، ويبلغ ثمن الزوج منه « الذكر والأنثى » أكثر من ١٢ ألف جنيه نظرا لأنه قارب على الانقراض ، وكذلك الحلووف البرى .

● أخطر حيوان بالمديقة هو النمر الآسيوى المعروف باسم « البير » فهو شرس جدا ، ولونه أصفر باهت مخطط بخطوط سوداء .

● وشيخة الحيوانات بالمديقة هي السملحفاة « ليرة » ويبلغ عمرها الآن أكثر من « ٢٠٠ » سنة ووزنها ٣٦٠ كيلو جراما ، وتاكل من البرسيم أو الدريس يوميا ١٠ كيلو جراما .

● بالمديقة متحف حيوانى يمد من أعظم المتاحف الحيوانية في الشرق الأوسط ، وقد أنشئ سنة ١٩٠٦ ويضم مجموعة كبيرة من الروس ، والهيساكل العظمية ، والحيوانات والطيور ، والزواحف ، والأسماك الحنطة .

مرايق الحيوانات في أفريقيا

● تمتاز القارة الأفريقية بأن غاباتها تحتوى على





حدائق

الحيوان

الدب القطبي

● هو دب كبير الحجم ، أبيض اللون يتراوح طوله ما بين ٢.٥ إلى ٢.٨ مترًا ، ويوجد في المناطق القطبية الشمالية الباردة ، والكثير الدببة تستطيع تسلق الأشجار بسهولة والفتة يصبح شديد الخطورة إذا أثاره أحد .

وهناك أنواع أخرى من الدببة مثل الدببة الرمادية ، والدببة السوداء وهي تعيش في الإجزاء الشمالية من أوروبا وآسيا .

والدببة تعتمد إلى حد كبير على النباتات في غذائها إلا أن الأنواع البيضاء منها تغذى أحيانًا على الفقمات والأسماك .

التحامة

● أكبر طيور الدنيا ، وهي تغطي بالحنش ، والأشبال ، والفأكة .

● تشتهر أثنى النعام بالقباء ، فهي عندما تشمر بالخطر تخفي رأسها في الأرض ، أو بين جناحيها ، وتترك جسمها بدون حذاء .

● بعض أنواع النعام يستطيع بفضل عنقه الطويل أن يرى أي جزء من جسمه . ويختلف لون النعام وحجمه ، بحسب المنطقة التي يعيش فيها ، والتحامة تستطيع أن تجري بسرعة ٥٠ كيلومترًا في الساعة .



● حيوان شرس .. قارب على الانقراض ، ولذلك تحرم الحكومات التي يعيش في غاباتها صيده ، وهو يهاجم فريسته ، ويضربها بقرنه الذي يمتد أمام رأسه .

● ويزن الخرتيت الواحد ثمانية أطنان ، وهو يتغذى على الحشائش والنباتات الشوكية ، وحاسة الأبصار عند الخرتيت لمسح حادة ، فهو لا يستطيع الرؤية على مسافة أكثر من ٥٠ مترًا ، كما أن حاسة السمع عنده ضعيفة ، ولا يعتمد عليها كثيرًا ، وقد امتلأ الخرتيت من هذه العواص بحاسة الشم فهي أقوى الحواس عنده .

● إذا حدث ما يشبه خسوف الخرتيت فإنه يجري بسرعة عكس اتجاه الرياح ، ولا يبالي بما قد يكون في طريقه من أخطار .. ومتمتع الخرتيت الوحيدة هي أن يخوض في الطين ، ويأكل القصب ..

مجموعات كبيرة من الحيوانات النادرة ، وهذه الغابات تعتبر في حد ذاتها حدائق كبيرة ، حاولت دول كثيرة أن تستفيد منها كتنزانيا ، وكينيا ، والسودان ، والكونغو وغيرها .

● وتعيش الحيوانات في هذه البيئة الطبيعية حرة ، وهذه الحدائق بها طرق معبرة للسيارات بحيث يستطيع الزوار أن يشاهدوا الحيوانات على طبيعتها .. وهي مزودة بعدد من الأكواخ التي تبني على ربوات عالية ، وتجهز بكل الوسائل لراحة الزوار ، وسلامتهم .

مدائح الحيوانات عبر التاريخ

● يرجع عادةً جسم الحيوان والاحتفاظ بها إلى الصور القديمة . ومنذ آلاف السنين كان المصريون القدماء ينشئون حدائق خاصة للحيوانات ملهقة بالمصايد وقصور الحكام ، وكانت أكبر هذه الحدائق ملهقة بقصر الملكة « حاتسو » والتي كانت ترسل الأساطيل البحرية لجلب الحيوانات النادرة من أقاليم أفريقيا ، وتمتد هذه البعثة المصرية أول واحد من نوعها في التاريخ القديم لوفد لأخصار الحيوانات الحية .

● وفي الصين القديمة قام الملك « ون » ملك الصين في أوائل القرن الثاني عشر قبل الميلاد بتخصيص حديقة للحيوانات التي كان يجلبها من أنحاء إمبراطوريته .

● وفي العصر الإسلامي ازدهرت حدائق الحيوانات ، ففي عام ٧٩٧ ميلادية أهدى الخليفة « هارون الرشيد » إلى الملك « شارلمان » ملك فرنسا هدية تتكون من فيل وبعض النسايس كانت ضمن مجموعة من الحيوانات التي كان يحتفظ بها .

وفي عام ١٩١٧ ميلادية كان للخليفة « القنند بالله » في بغداد حديقة للحيوانات بها عدد كبير من الأفيال ، والأسود ، والحمير الوحشية وغيرها .

● ومنذ بداية القرن التاسع عشر بدأت حدائق الحيوانات تنتشر في جميع أنحاء العالم



الشمبانزي ● من اذكى الحيوانات ، وأقربها الى الإنسان ، والبالغ منه يبلغ طوله خمسة أقدام ، وشعره قصير ، ووجهه مميز يظهر عليه الغضب ، والهدوء ، والفرح ، والحزن ، وبميش ما بين ٢٠ ، ٥ عاما ، وطعامه الفواكه والبندق ، وقد ثبت أنه لا فائدة من صيد الشمبانزي في مرحلة بلوغه لأنه لا يألف حياة الأسر ، ولذلك « فالشمبانزي » يعيش في مرحلة الطفولة حيث يمكن ترويضه واستئناسه ولعوبته عسلى أن يألف الأدميين .

الأسود

● من أقوى حيوانات الغابة ، لا يهاجم أحدا إلا إذا كان جالسا ، ولا يقرب الحيوان المبتدأ ، ومتوسط عمره من ٢٥ - ٢٠ سنة وموطنه آسيا وأفريقيا .
● ويتناول الأسود حديقة الجيزة وجبة واحدة في الليلة بعد الظهر تكون من ١ كيلوجرامات من اللحم النيئة وإذا مرض الأسد فإن الدواء يقدم له مخلوطا بالطعام أو الماء .



الفيل

● أبرز صفات الفيل هي جسمه الضخم ، ويبلغ وزنه نسبة اثنان وأكثر ، وقوته الهائلة ، والقدرة على السير مسافات طويلة دون تعب .
● متوسط عمر الفيل يقدر بمائة وخمسين عاما ، وحاسة السمع عنده قوية جدا ، أما حاسة الشم والتي تتركز في خرطوميه فهي أقوى الحواس عنده .
والفيل يستطيع تمييز رائحة أي إنسان على بعد ميل ، وخاصة عندما تهب الريح في اتجاهه .
● ومتوسط كمية الغذاء التي تكفيه يوميا تقدر بحوالي ربع طن من النباتات ، أو ما يقارب ١٠ كيلوجرامات من الحشائش الجافة « النريس » وخمسون جالونا من الماء .
● وتسير الفيلة في الغابات عادة في قطعان ، يتراوح عدد القطيع منها بين خمسة وعدة مئات من الفيلة ، والفيلة المسنة لا تختلط بالقطيع ، وإنما تسير بمفردها ، أو تكون مع بعضها قطيعا صغيرا .





بلاد في مدينة القرد

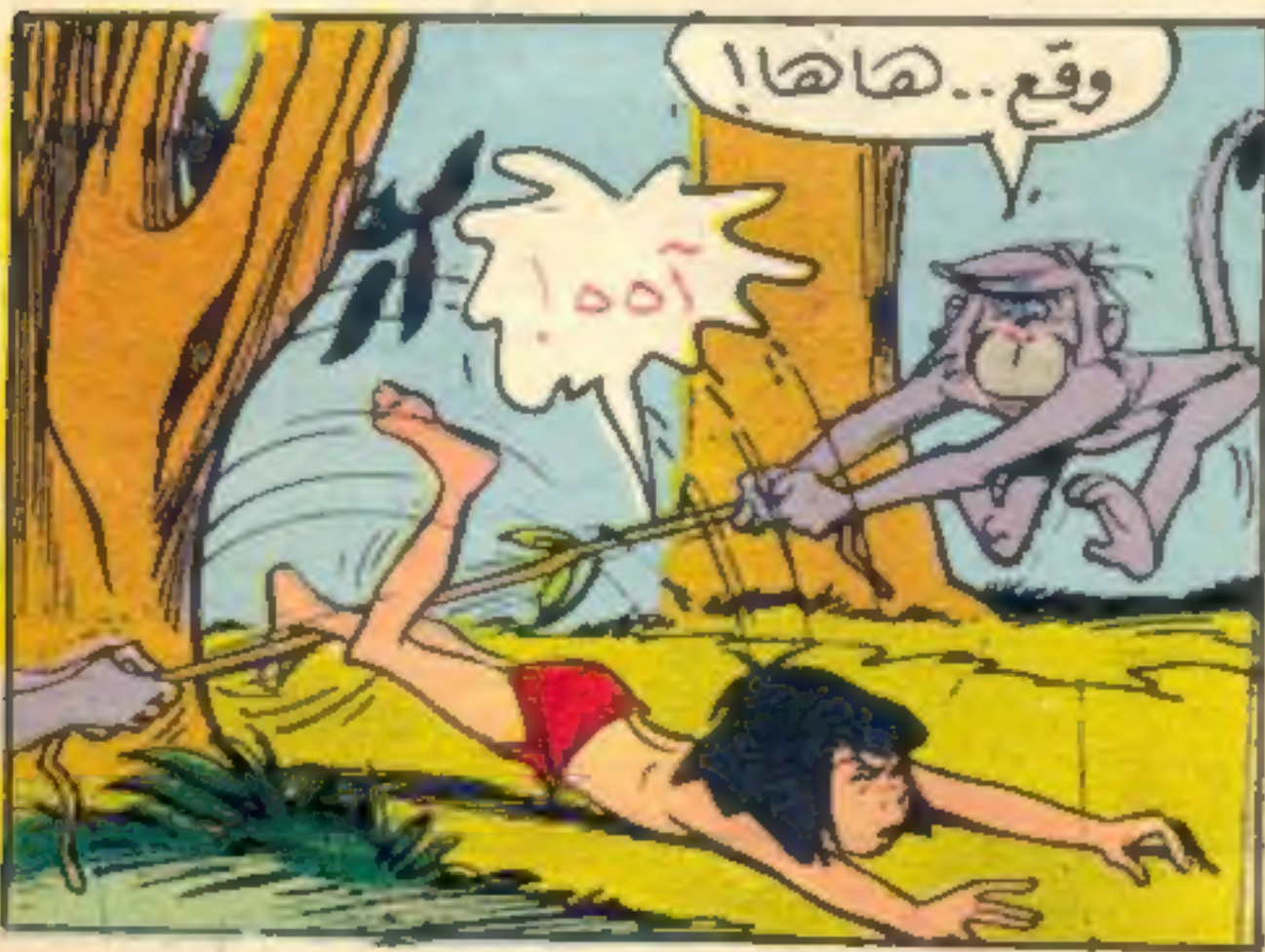
بدأت الحكاية في صباح
الحد الأيام قبل هبوب
الرياح ...



إيه ده؟ هات المنجة
باعتق!



فووو!



وقع.. هاها!

آه!



تعال يا حرامي المنجة!

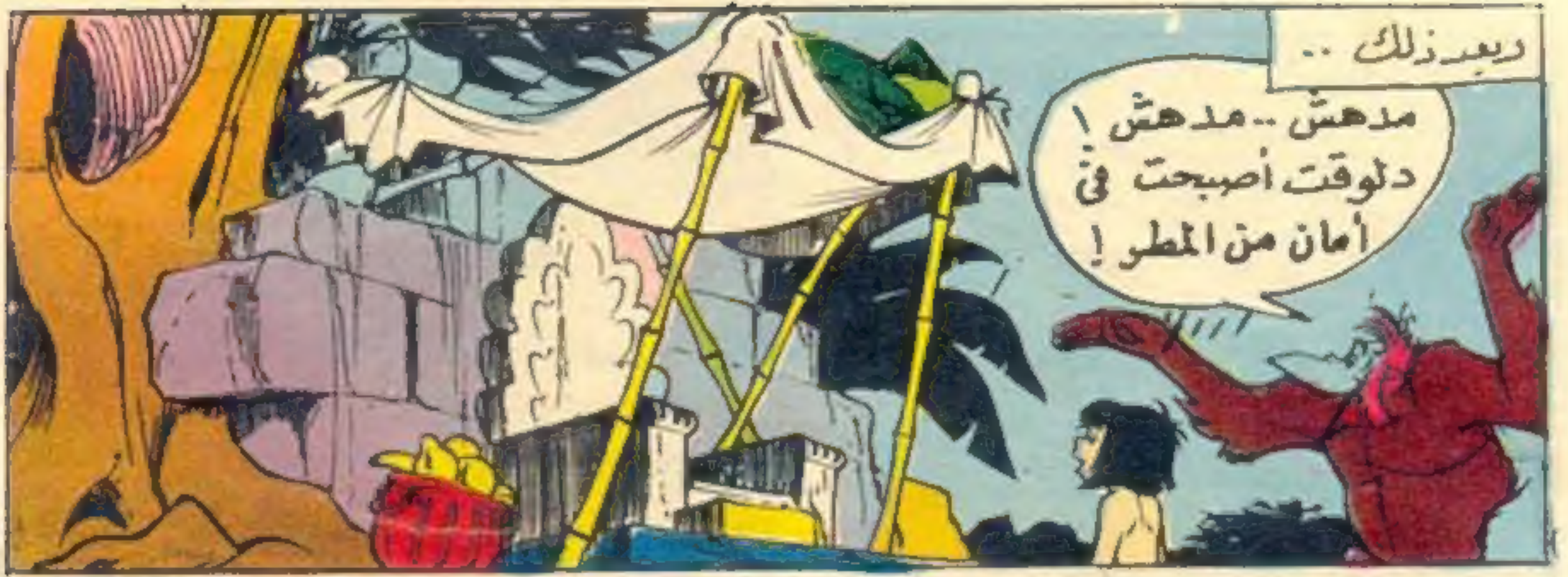
تعال إنت هنا وخذها!













لازم تعلّمتي إزاي الانسان يشعل النار!
مش ممكن!



مش ممكن أسيبك!
إنت ح تنفعنا في حاجات كتيرة!



لكن شيتا قال داخل المنزل!
كان قصده السجن ضروري!



خدوا الطفل الآدمي إلى داخل المنزل!



إيه ده؟ طفل آدمي لذيق وحده دهح يكون أكلة دسمة!!
النجدة...
"شيتا"!



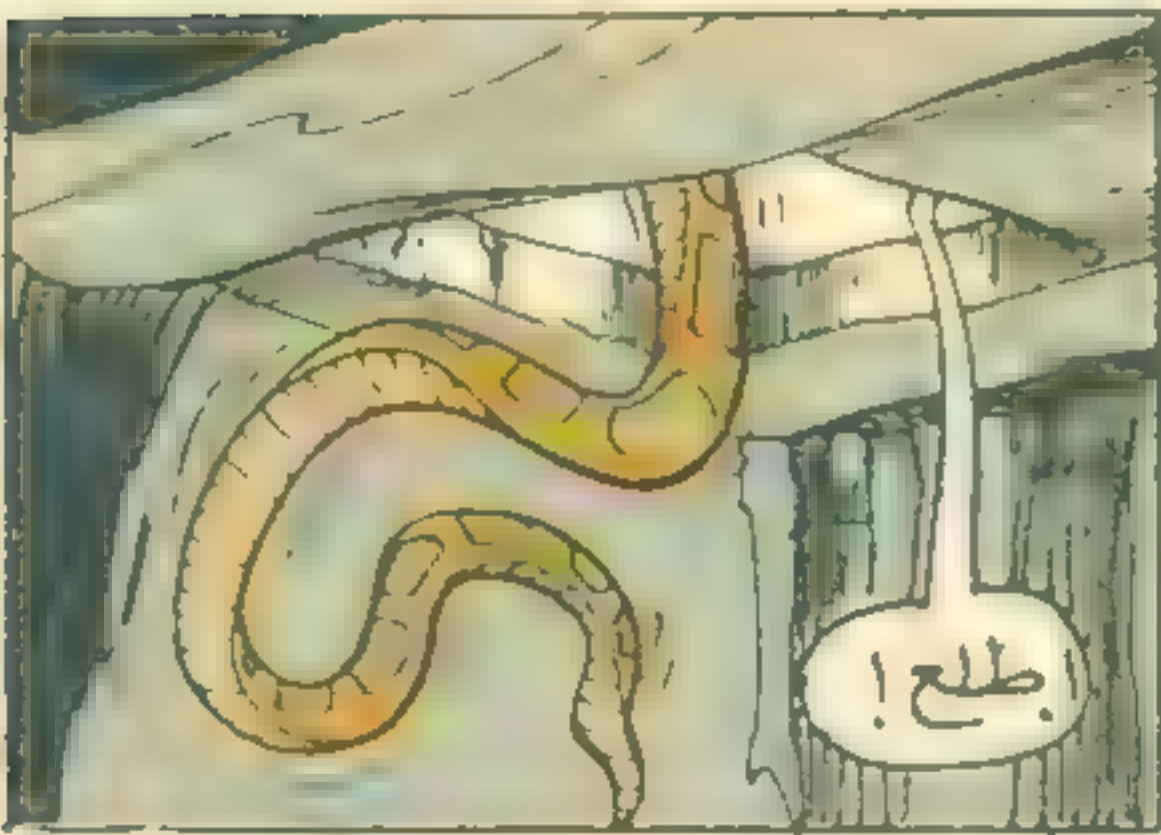
المقبرة القديمة دي مقيدة جدا!
أيوه! لا شباك ولا باب! ما فيش حد يقدر يخرج إلا من الفتحة دي!

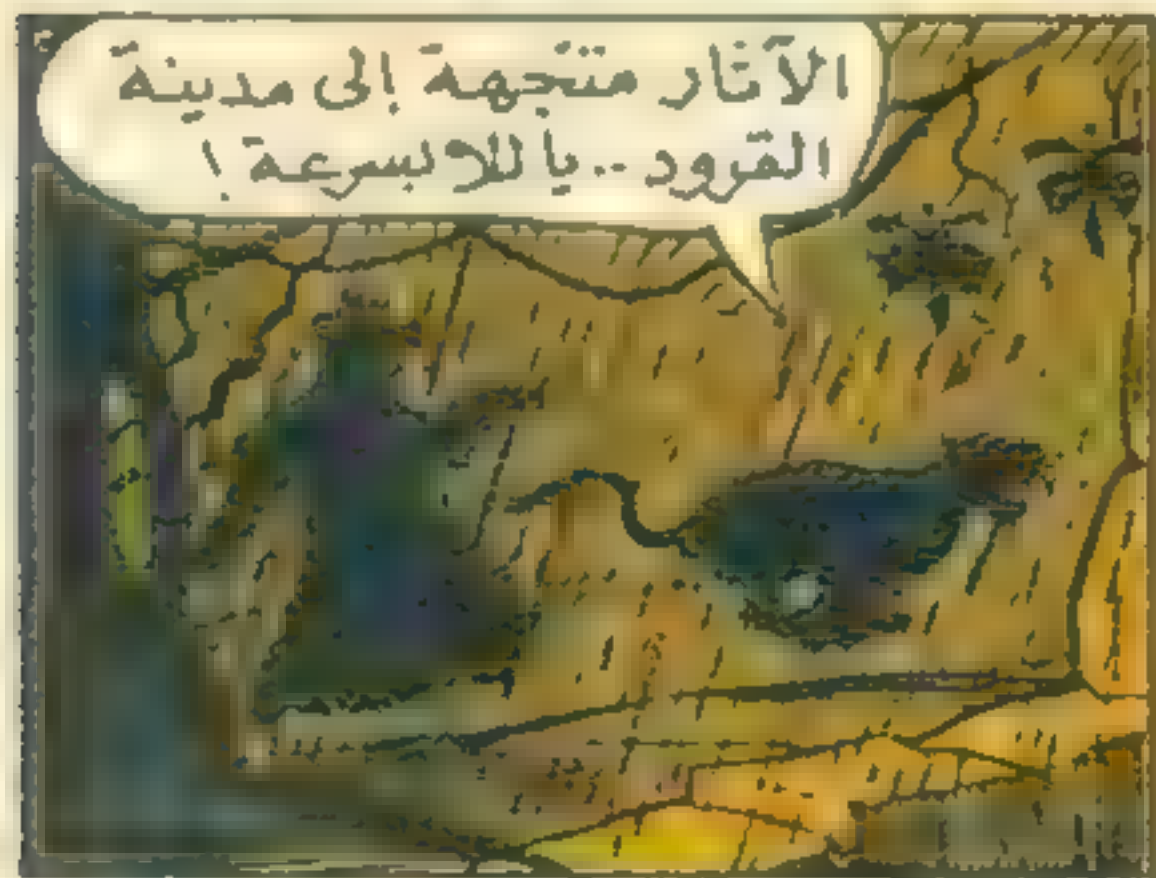
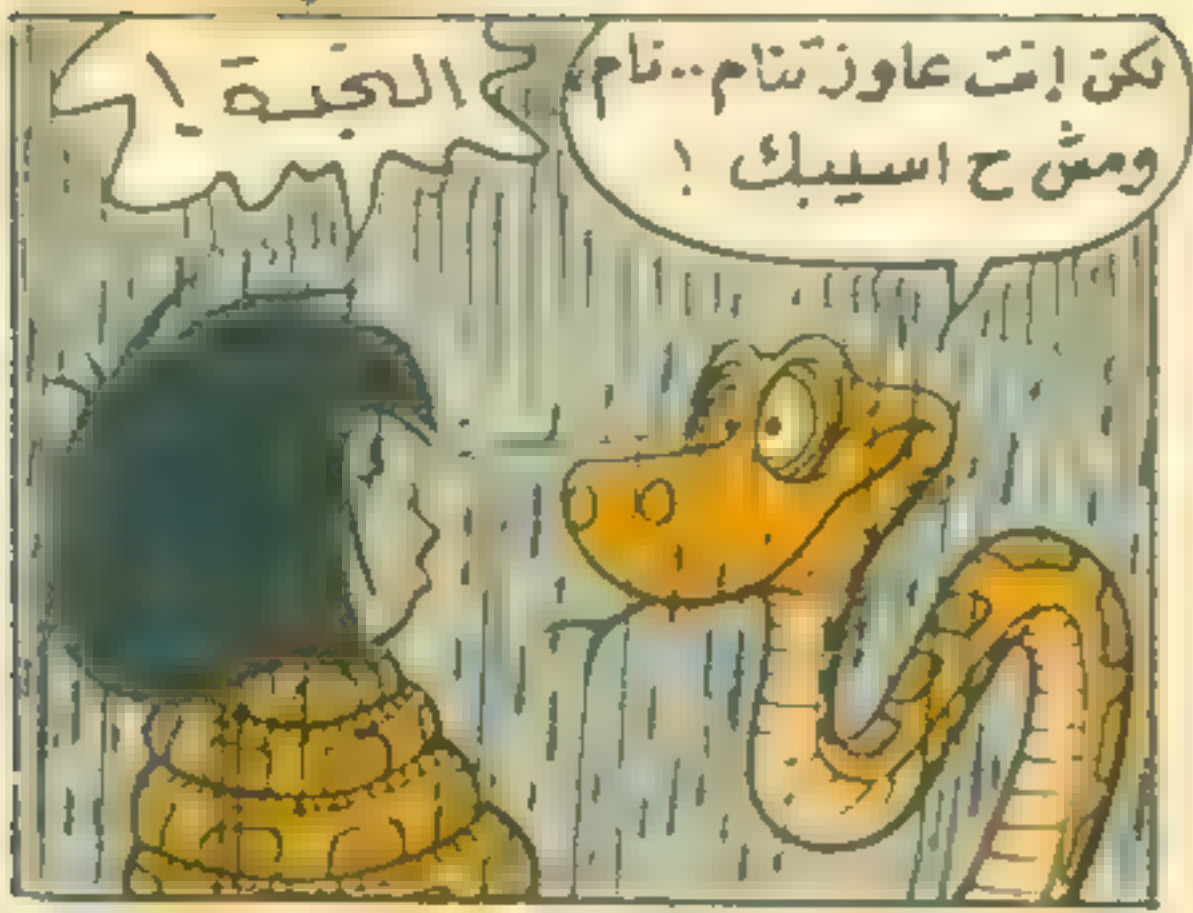


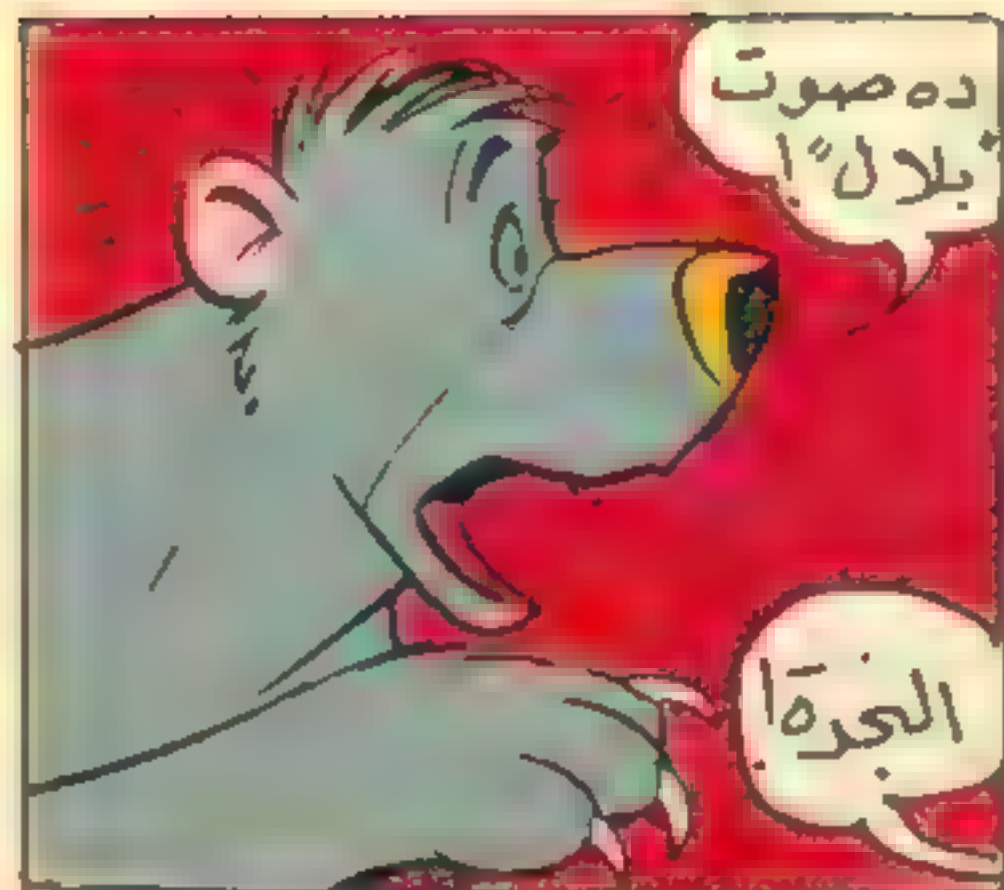
"شيتا" بعيد جدا!
ومشح لسمعك!
أنا برضه سديقتك وتقدر تقوي!

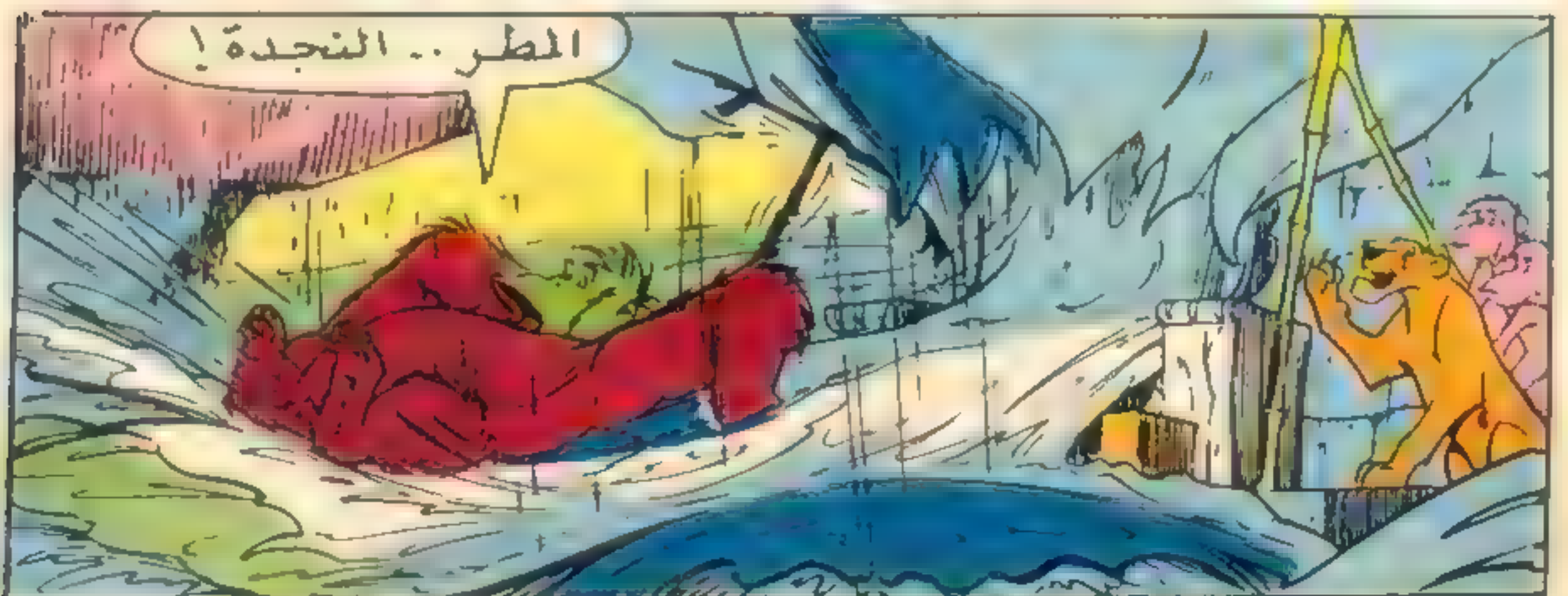
"الحية"... ساعديني في الخروج من هنا!

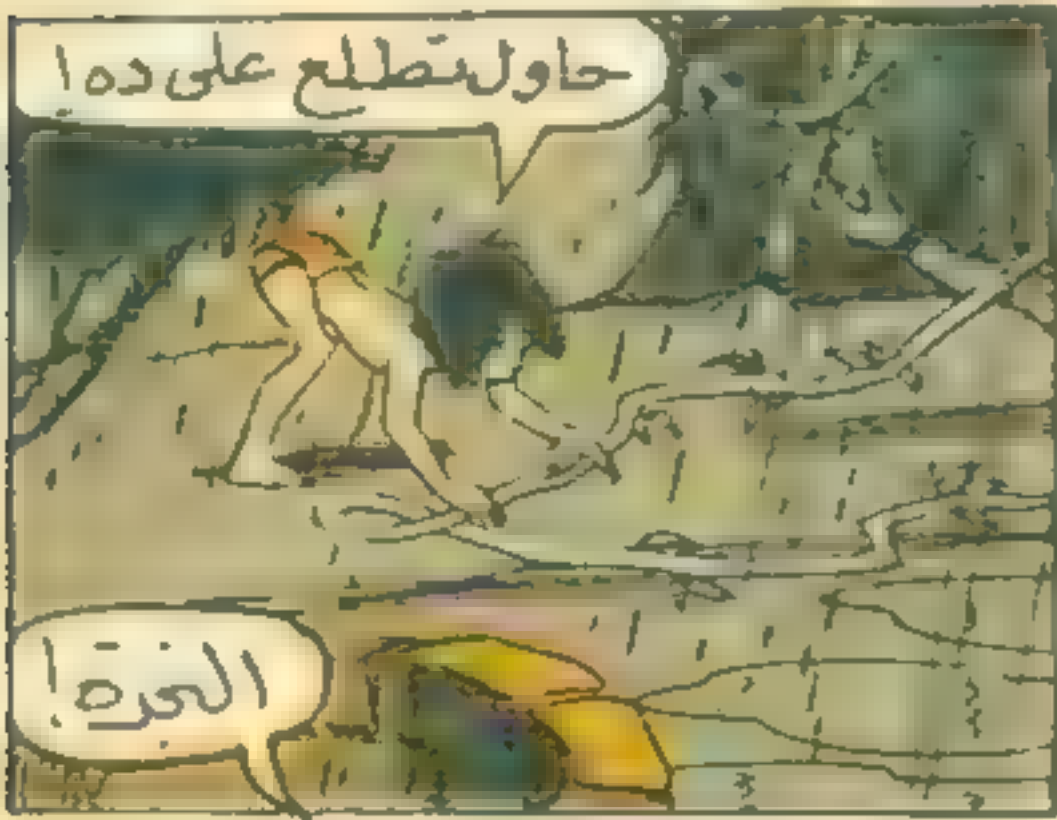
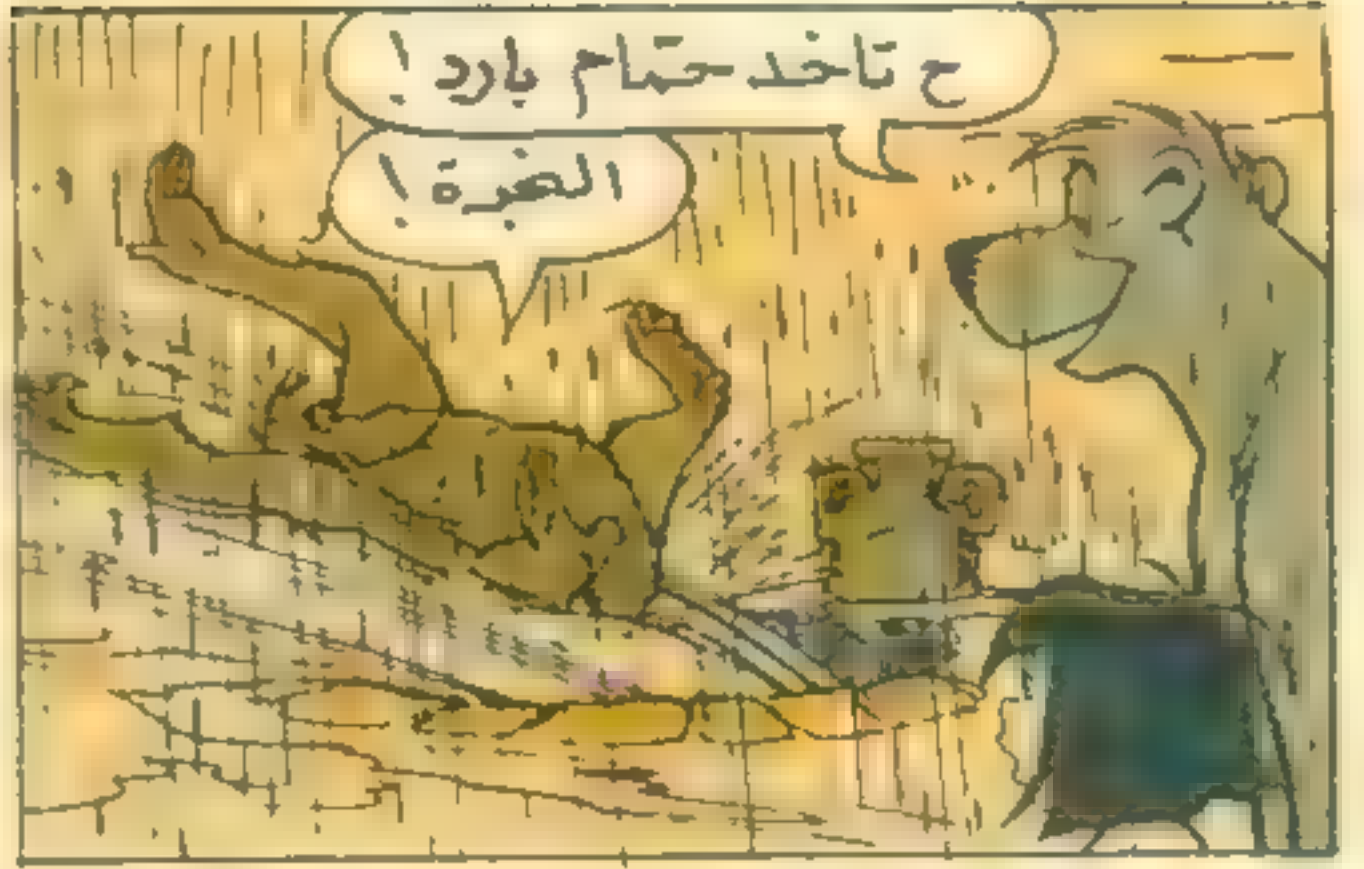












أسماء الفائزين في مسابقة "شكر"



الصدقة .. نيللي سليمان : الجمهورية العربية
التحدة - الصدقة .. نهاد الجزائر الجمهورية
العربية المتحدة - الصديق .. خالد آل صقر :
الملكة العربية السعودية - الصدقة .. وجدا
حاجب : سوريا - الصديق .. سعد م. نوح :
الملكة العربية السعودية - الصدقة .. فورة أحمد
الجمهورية العربية المتحدة - الصديق .. وجلان
نعالي : سوريا - الصديق .. محمد محمود
الهامي : الجمهورية العربية المتحدة - الصديق ..
سيد الخطري : الملكة العربية السعودية

تهانينا القلبية للفائزين في
مسابقة « شكر » الصالية
للرسم وتمنياتنا بحظ أسعدنا
في المسابقات القادمة لكل من
لم يسعدهم الحظ بالفوز ..
ولقد فاز من الدول العربية
كل من :

شرح هدية العدد : «سباق الغابة»

أصفر منهما ، أو يمثلها
(أسد أو نمر) أمكنهما
أكله - أما إذا وجدنا
في البحيرة في خط القفزة
فان هذه القفزة لاتتم .

٨ - لكل لاعب ٢
كهوف (الخانات تحوى

البحيرات (التي عليها
رسم السمكة)

٥ - من حق الفار
وحده ان ينتقل من خانة

مع هذا العدد .. تقدم لك لعبة مبتكرة وجميلة
.. ستلعب بها في اوقات فراغك انت والاصدقاء

طريقة اعداد اللعبة : الاخر ، وهو المربع الذي
عليه رسم (باب) .

١ - قص حول ال (١٦)
فيشبة التي تحمل
رسوم الحيوانات .
٢ - يلعب هذه اللعبة
لاعبان يأخذ كل منهما
(٨) « فيشبات » من لون
واحد .



كهف



مربع على الفهرات ما هذا الفار
مخط البحيرات التي عليها رسم السمكة



باب

مربعات) ويمكن للحيوانات
دخول الكهوف التابعة
لها ، ، والخروج منها في
حرية مطلقة . ولكن

حيوانات الخصم تفقد
قوتها بدخولها هذه
الكهوف (الفار يمكنه
ان يأكل اسدا مثلا) ولكن
الحيوان يستعيد كل قوته
عند خروجه من كهف
الخصم .

٩ - يملك كل لاعب
مثلا : باب وصول
(الخانة التي تحوى
الباب) وهي فقط هدف
الخصم ولكن لا يمكن
للاعب ان يدخل بها
فيشباته أي « الحيوانات » .

الى أخرى في البحيرة كانه
على البر ولا يستطيع
حيوان آخر اكله في هذه
المنطقة .

ولا يستطيع الفار ان
ياكل الفيل حينما يلتقي
به الا ان كان خارجا من
أحد مربعات البحيرة .
٦ - اذا التقى فاران
في بحيرة فيمكن لاحدهما
ان يأكل الآخر .

٧ - من حق الاسد
النمر ان وصلا الى حافة
بحيرة ان يقفرا فوقها في
خط مستقيم وان يصلا
الى خارج الماء .. واذا
كان في هذه الخانة التي
سيصلان اليها حيوان

قوانين اللعبة .

١ - الحيوان الاكبر
ياكل الحيوان الاصغر أي
حسب الارقام اوبالتالي
ياخذ الخانة التي يقف
عليها ويخرجه من اللعبة
٢ - الرقم الموضوع
على كل حيوان يحصل
قوته ، فالفيل رقم (٨)
هو الاقوى يليه الاسد
رقم (٧) وهكذا .
٣ - يمكن لحيوان
الخصم ان يأكل مثله
من حيوانات السلاع
الاخر ، وان يحتل
مكانه .

٤ - ممنوع على أي
حيوان ما عدا الفار دخول

طريقة اللعب

● يبدأ اللعب بأن
يضع كل لاعب فيشباته
أي الرسوم عليها حيوانات
على الخانات المخصصة
لها على اللعبة .
٢ - يلعب كل لاعب
في دوره ، بأن يحرك إحدى
« فيشباته » الى خانة
خالية ، على ان يكون
التحرك في خط مستقيم
وليس بزاوية . أي
يتحرك الى الامام والى
الخلف والى أي مسن
الجانبين بمقدار خانة
واحدة .

٣ - اللاعب الفائز هو
الذي يصل بأحد حيواناته
الى (مخبأ) الفريق

•• ونقدم ليشترك معه خمسة من اصدقائه ••
 ، من الاشجار احصروا احدوعا صحة ربطوها
 في بعضها البعض وصنعوا الطوف •• ولم
 تأخذوا معهم من الآلات الحديثة الا جهاز
 لاسلكي ، للاتصال بالارض لو حدث لهم
 حادث •

وفي يوم ٢٨ أبريل بدأ الطوف رحلته
 المحيية ، وخرجت معه عشرات من القوارب
 الصغيرة لتحيته ، وبعد مدة بدأت القوارب تعود
 •• وبدأ « كون - تيكي » رحلته المحيية •

وبدأت الايام تمر •• والطوف ترقعه موجة
 وتعدده اخرى •• وليس فوقهم غير السماء ••
 وابتعدت عنهم جميع الاصوات ، فليس هناك
 غير صوت الامواج ••

وعندما كانوا يستيقظون في الصباح
 كانوا يجدون القارب ممتلئا بالاسماك التي



عندما عبر الناس المحيط الهادي بعد اكتشاف
 أمريكا •• وجدوا في منتصف المحيط
 مجموعة من الجزر يسكنها الهنود الحمر
 •• ولكنها كانت على درجة كبيرة من التمدن
 والرقى •• ولكن اكثر ما اثار الدهشة هو وجود

كثير من الاهالي من الجنس
 الابيض •• تماما مثل
 اهل اوربا وامريكا ••
 ويختلفون اختلافا كبيرا
 عن اهل الجزر من الهنود
 ولم يستطع احد ان
 يفسر كيف وصل البيض
 الى هذه الجزر مع بعدها
 الشديد عن أمريكا ••
 ولا كيف استطاعوا ان
 يعبروا المحيط الى هذه
 الجزر ولكن « ثيور » ،
 وهو احد علماء الاجناس
 •• وكان شابا طموحا ،
 اعلن ان أحد الهنود



قزت اليه خلال الليل ولم يعد الطعام مشكلة
 لديهم •• ولكنهم مع ذلك كانوا يخشون الاخطار
 الاخرى التي تلوح لهم كل يوم ••

في ليلة •• اشتد الموج وكان احدهم نائما
 •• فلم يشعر بالطوف وقد رفعت موجته •

فسقط في الماء •• ولاحظه اخوانه •• وصاح
 « ثيور » به ليظل قريبا من الطوف •• ولكن
 الامواج كانت تأخذه في جهة والقارب في جهة
 اخرى ، واسرع اليه « ثيور » وفي يده حبل
 •• وطل الباقيون ينظرون اليه وقد راوا ان هذه
 ستكون نهاية الرحالة •

لحظات قاسية مرت •• ثم هذا الموج ••
 ورأى الموج سودون على الفور « ثيور » وهو

القدماء قد استطاع ان يعبر المحيط على ظهر
 طوف ، وانه قد وصل الى أمريكا •• وعاد الى
 الجزر ومعه بعض البيض ، واعتمد « ثيور »
 في نظريته على أن في بعض بلاد أمريكا
 الجنوبية توجد اهرامات للهنود الحمر وتمائيل
 للاله « تيكي » من نفس النوع الموجود في الجزر
 التي تقع في وسط المحيط •• ولكن احدا لم
 يصدق « ثيور » فكيف يتصور الناس أن يعبر
 شخص المحيط على ظهر طوف صغير ، لا يتحمل
 البحر أبدا ••

وقرر « ثيور » ان يثبت نظريته بنفسه ،
 فأعلن أنه سيعبر المحيط على ظهر طوف سماه
 « كون - تيكي » ! من نفس نوع الطوف القديم

يعود زميلهم بعد ان ربطه بالحبل .

وبجوارهم مرت حيتان .. ولكنها اصبحت عادية مع الوقت .. ولم تتعرض لهم ابدا .

وكان كل ما يخشونه ظهور الاخطبوط ، فهو سنطع بأذرع العديدة ان يمسك بهذا الطوف كنه ويقلبه ، وينتهي حلمهم في عبور المحيط ولكن لم يظهر الاخطبوط لحسن حظهم .

ومرت الايام .. وفي اوائل يوليو .. لاحظوا اصوات طيور تقترب ، وكان هذا مصاء ان الارض قريبة ، ولكنهم كانوا يعرفون ان بينهم وبين الجزر ١٠٠٠ ميل وفي ٣٠ يوليو صاح " ثيسور " الارض .. الارض .. واسرعوا سيطرون ، وعلى البعد كانت هناك جزيرة صغيرة . ولكن للأسف ، كان اتجاه الريح يبعدهم عنها ، وسرعان ما اُخفيت .. ومرة ثلاث ايام أخرى .. ومضى على رحيلهم

من الارض مائة يوم .. وثلاثة .. اصطدم الطوف بصخرة تحت

مياه وحفظ .. بعد مائة يوم وبين جزيرة كسرو من مناء فصحوا ، وروا من طوف وسدوا عروق الماء ففسدوا في اقدامهم .

حر .. وضع برجل رحلهم على الارض .. سقطوا من الاعلى .

ومر احمد لاهل ووجدتهم .. وفي حجاب

بجزيرة كلها حجب بوصولهم .. واسرع لاهل يجدون الطوف ، كسرو - سكي ، من البحر ، ويدخلون به جزيرتهم دخول المنتصر .

وفي قلب الجزيرة اقيمت الاحتفالات . وعندما اعلن لهم " ثيسور " الهسدف من رحلته واخبرهم انه بذلك اثبت ان اهل الجزر قد عمرو المحيط من زمن بعيد .. صاح الاهل فرحا .. وازدادت الاحتفالات بركاب " كون - تيكى " الابطال .

وفي يوم ليلة .. كانت البلاد تعلم بنجاح لرحلة ، وعلى صفحات الجرائد .. وعلى كل لسان انتشرت قصة ركاب الطوف الذي عمرو المحيط .. أشهر طوف في التاريخ ، كون - تيكى ،



لحن والجمال والتسلي

في العدد القادم



قائمة البكالوريوس



+ أقوى مغامرات
بصوت المسلسلة

دهبو
في
المصيدة



حمزة البهلوان

بريشة: عبد الحميد توفيق



ومضى حمزة فاهمة له مع الحضرة ..



وأخيرا أقبل عمر وبعده انا ..



ولما فرغ "الحضرة" الكلام رجع حمزة عيبيه قام بيله أثرا ..



وبعد قليل -



وعاد حمزة وعمر إلى مكة ..



بعد أن استمر الحزبة « على العرسان
خرج معه « عمر » في رحله صبيد
الى الصحراء ولكنهما ضلوا الطريق
.. واحس « حزمة » بالعطش فاسرع
« عمر » للبحث عن الماء .. وفي تلك
الآناء ظهر أمام حزمة شيخ وقود
وقدم له الماء فشرب منه حتى ارتوى.



هيا بنا لنقاتر هؤلاء لحوبة
والأعاجم، فنحن أحرار
لا نقبل الذل!



وشتت غضب صرمة ..

اني أعجب كيف يجسر الأعاجم
على المجيء الى بلاد العرب .. ولتدرب
بنت واقوف منهم؟!
لان بنتك تفران
منقاد لكسوف!



القبيلة الخبيثة القادمة



فل ما نهوب . لارم
نتخلص من 'بندق' !



يا بندق ! سرقنا ملايين لحشيات !
(أفكر كده كناية .. يا لارم نهوب من البندقية !)



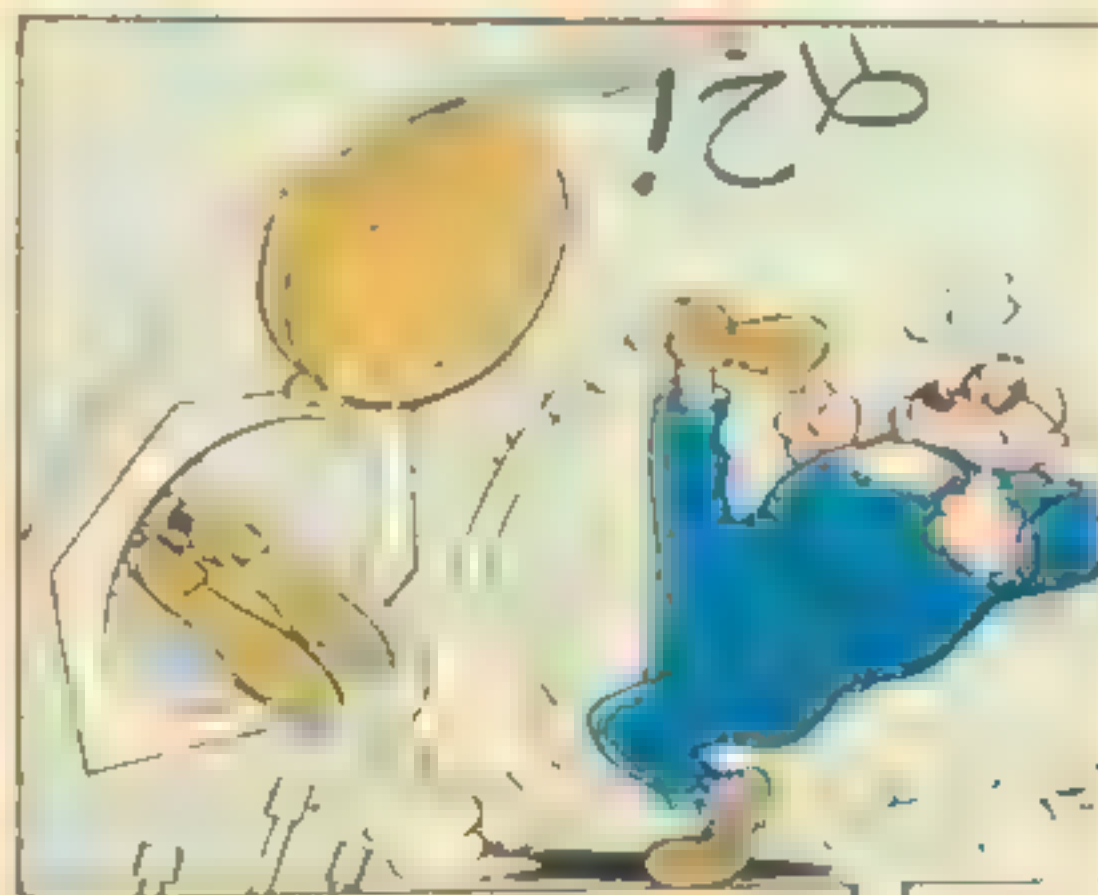
متش شايف حاجة !
ح اساعدك !



طبعا است عاوز تخرج وتبلغ
لشرطة .. إتقصتر !!



طبخ !

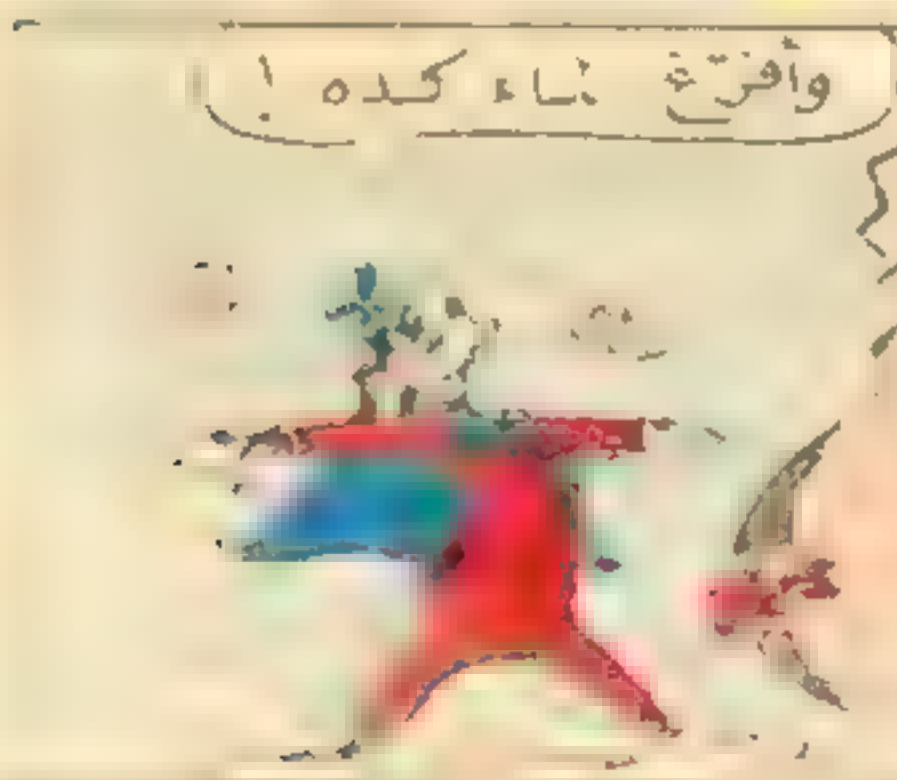
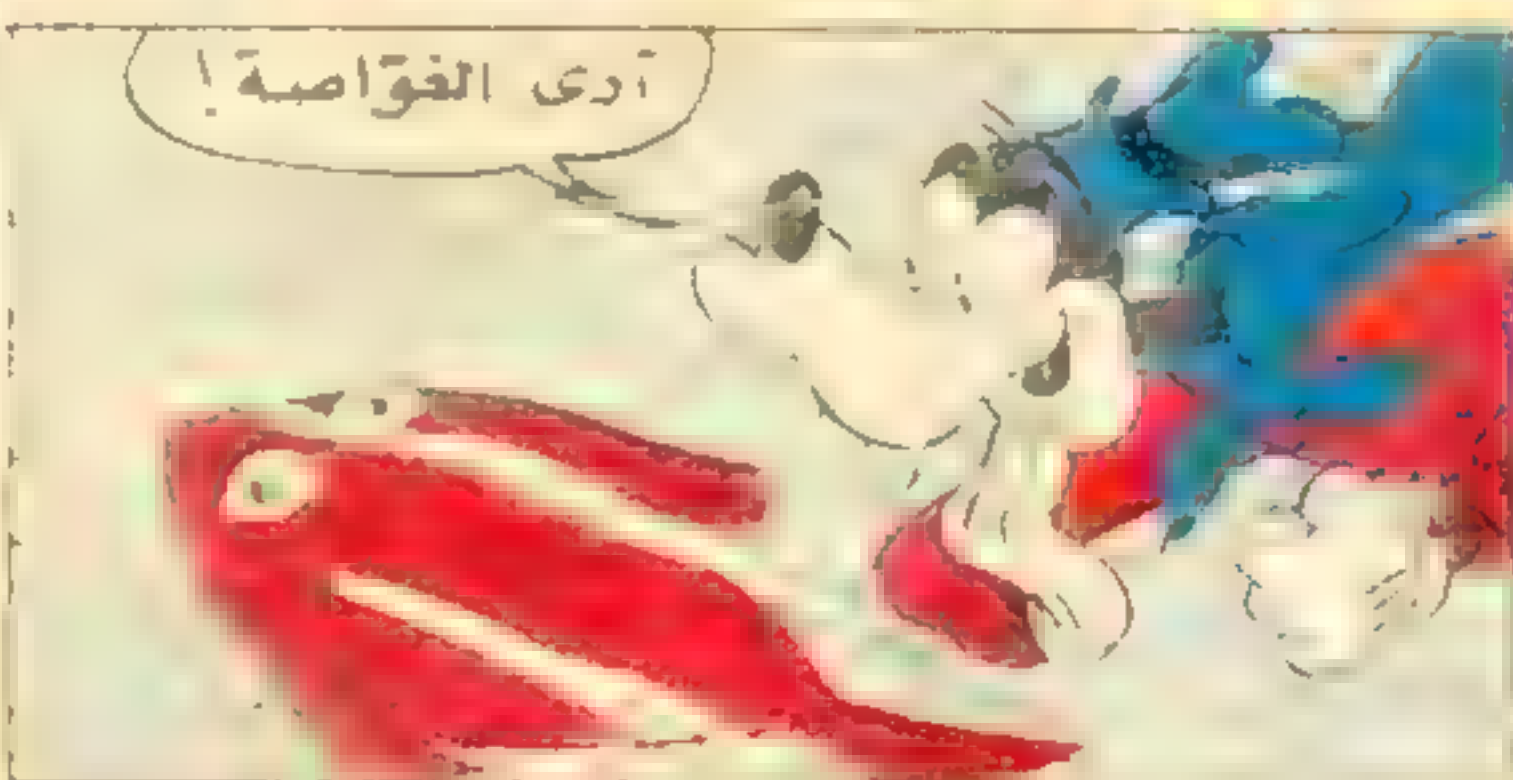
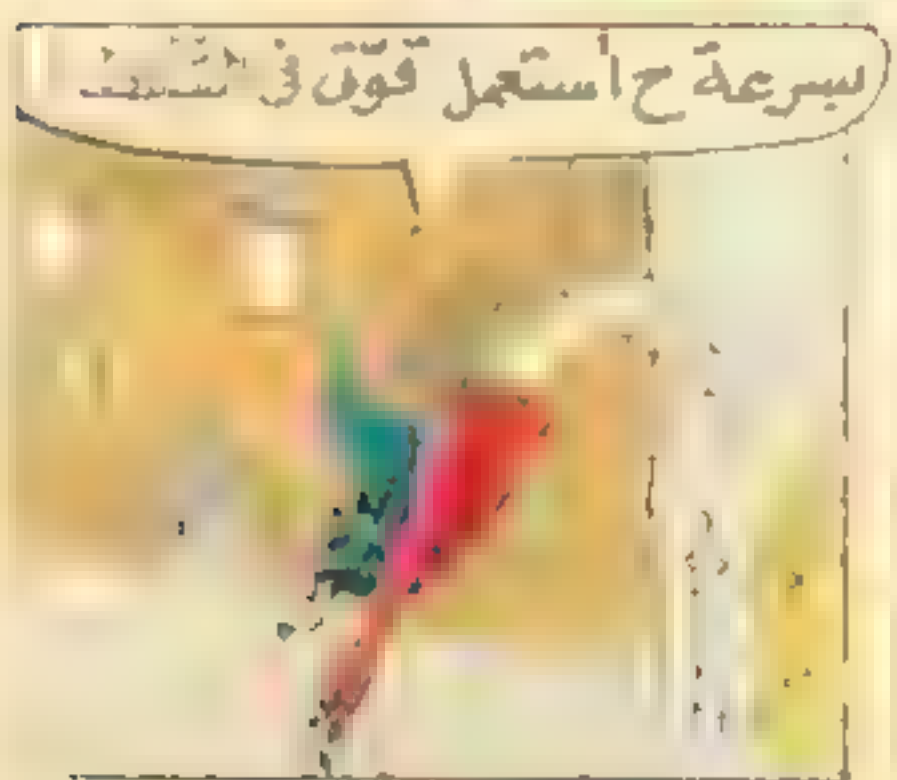
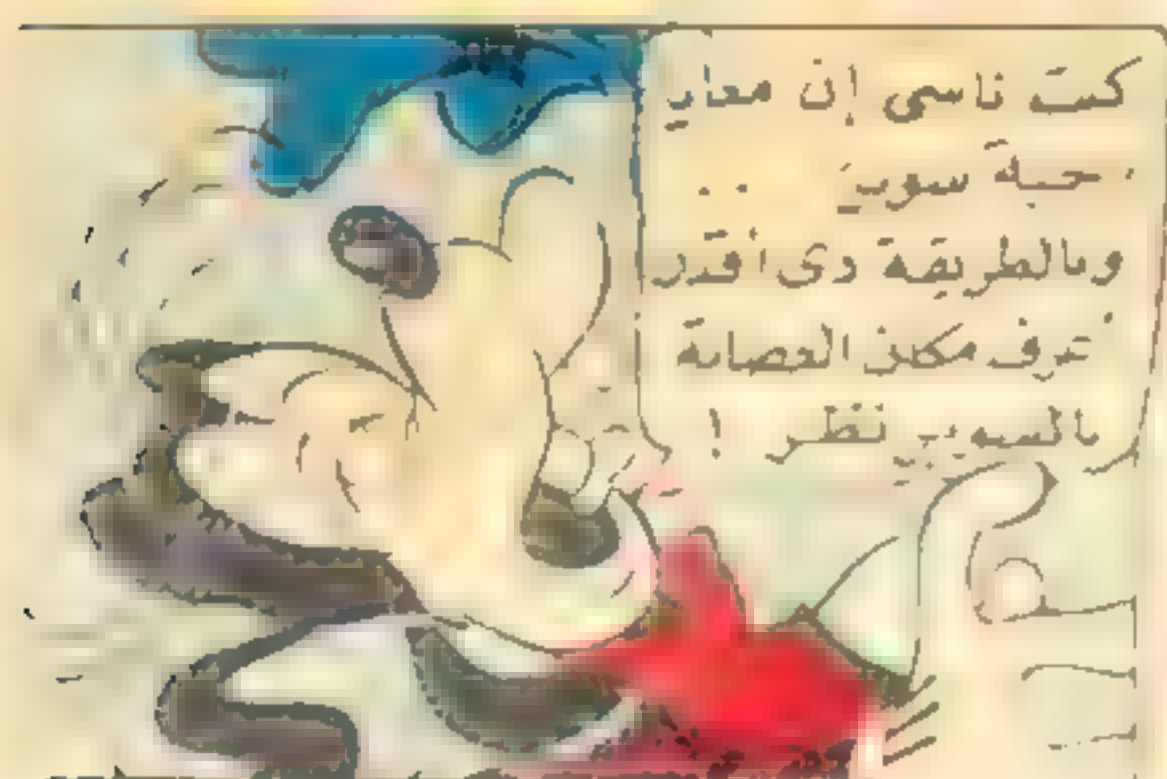
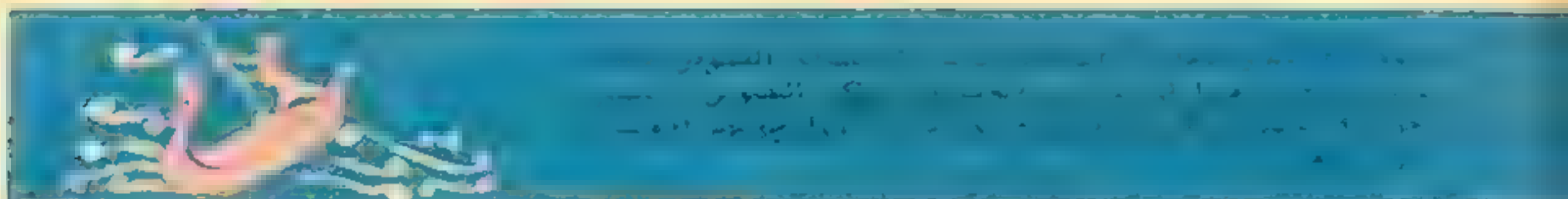


فووووو !

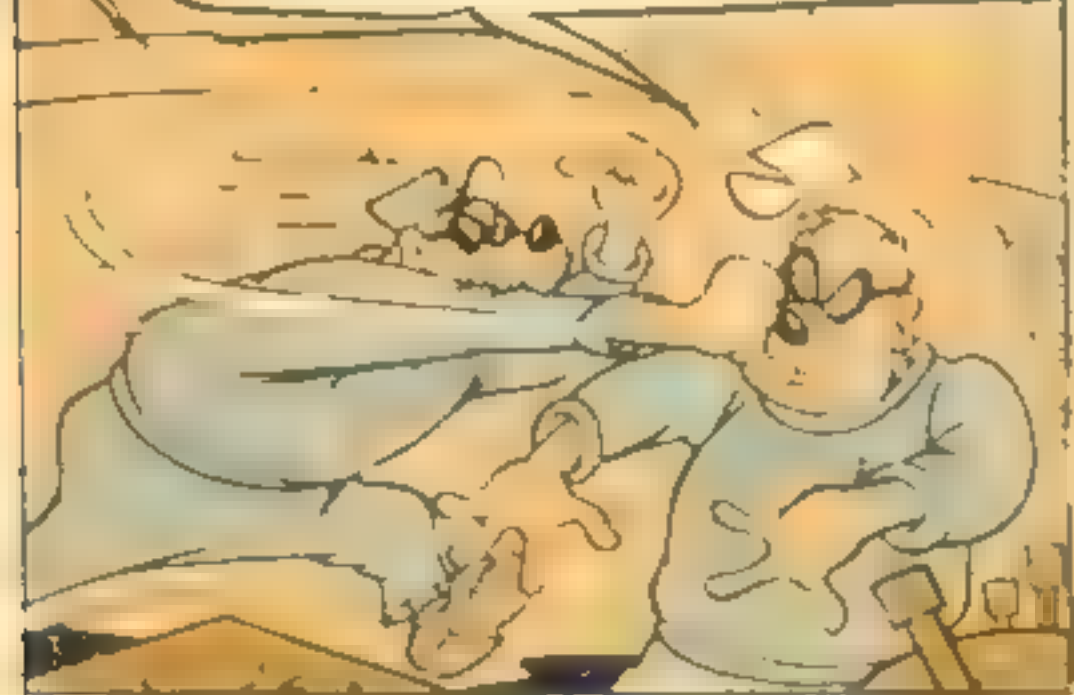


مع السلامة
يا 'بندق' ! سلم
على الشرطة !





دى غلطنك! إنت قدسنا إلى البر!
مش غلطني.. دى غلطنك إنت!



الماء استنفذ!

مش معقول!



القصور في الغواصة يا حضرة الضابط.. ايش يحتاج نبيك..

... للرجل عليهم!

هايل يا شوبر
بندق!



آه... الشرطة!



مش ممكن تهربوا
لأن ح اغرق
الأنابيب

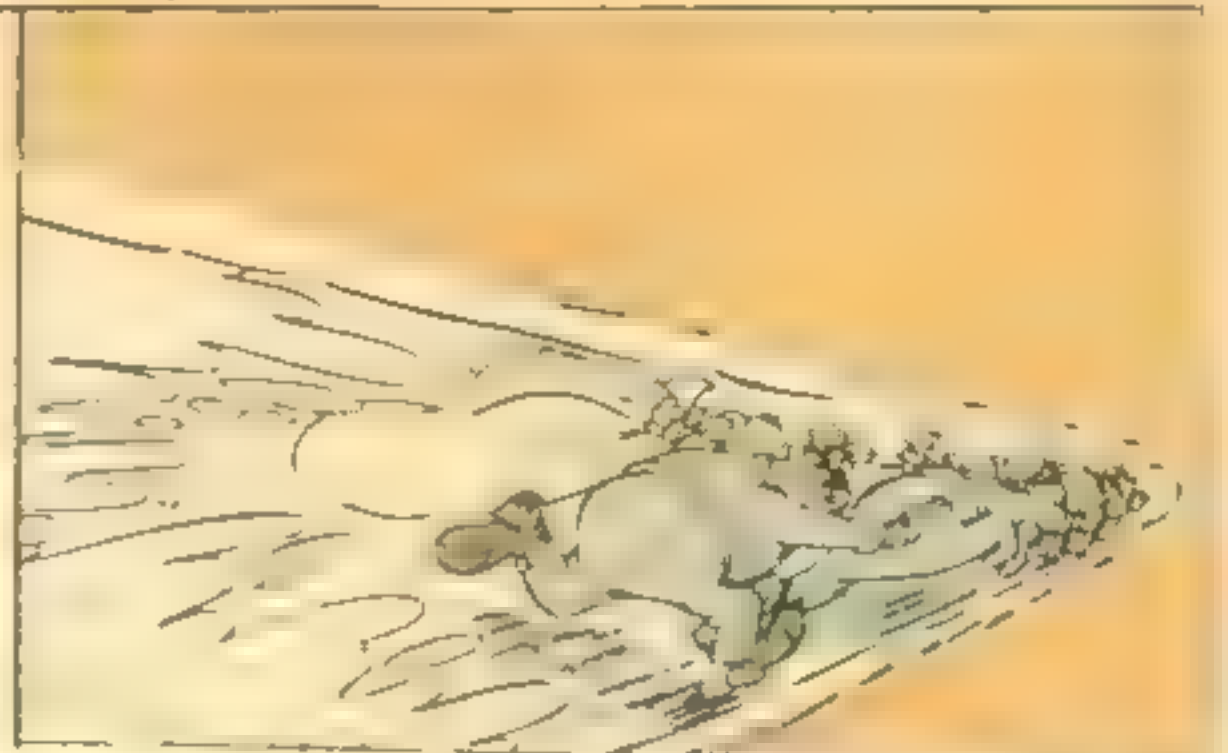
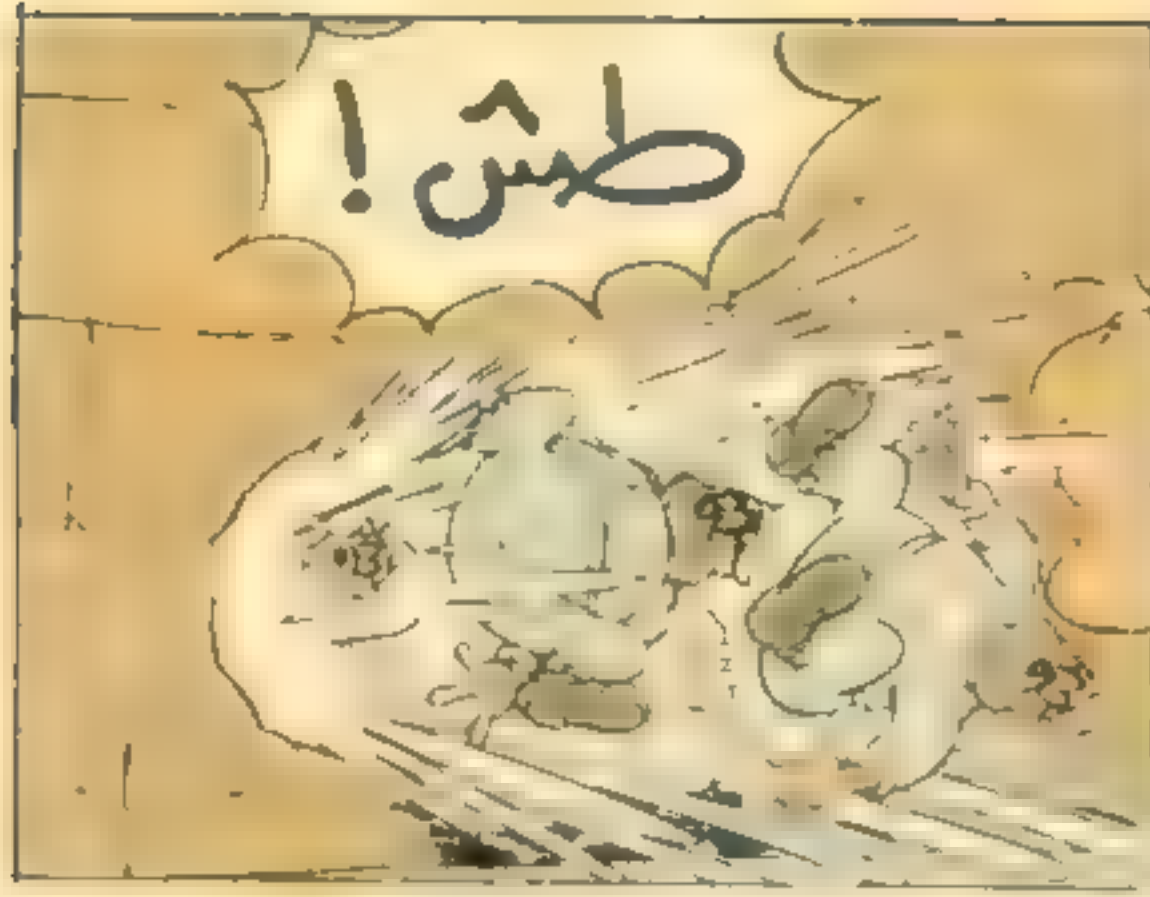


تهرب من أنا بيب المجارى!

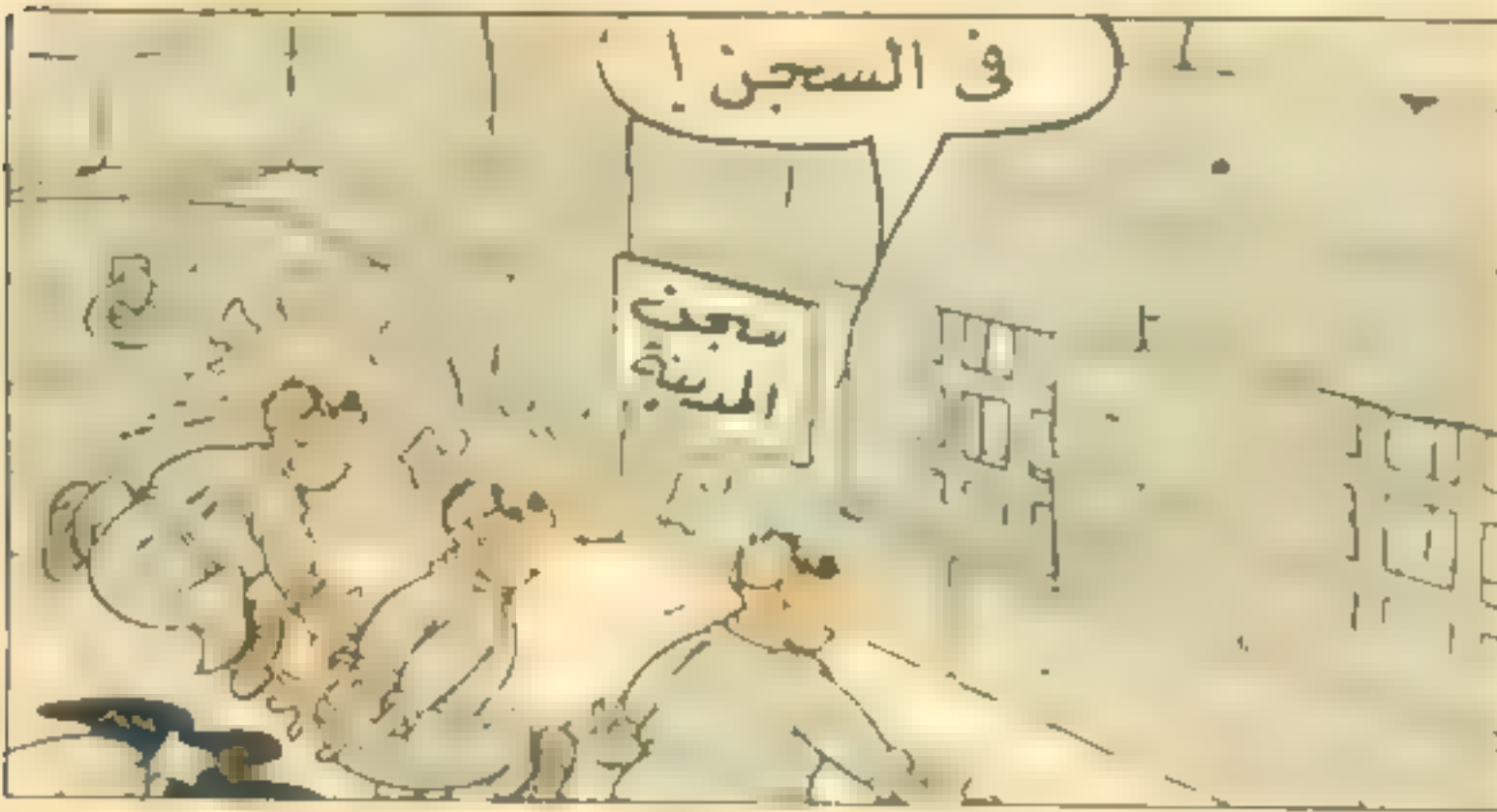


وتفرقت المياه الأناجيب التي هرب فيها للصوم..

طش!



في السجن!



يا ترى إحنا فين؟



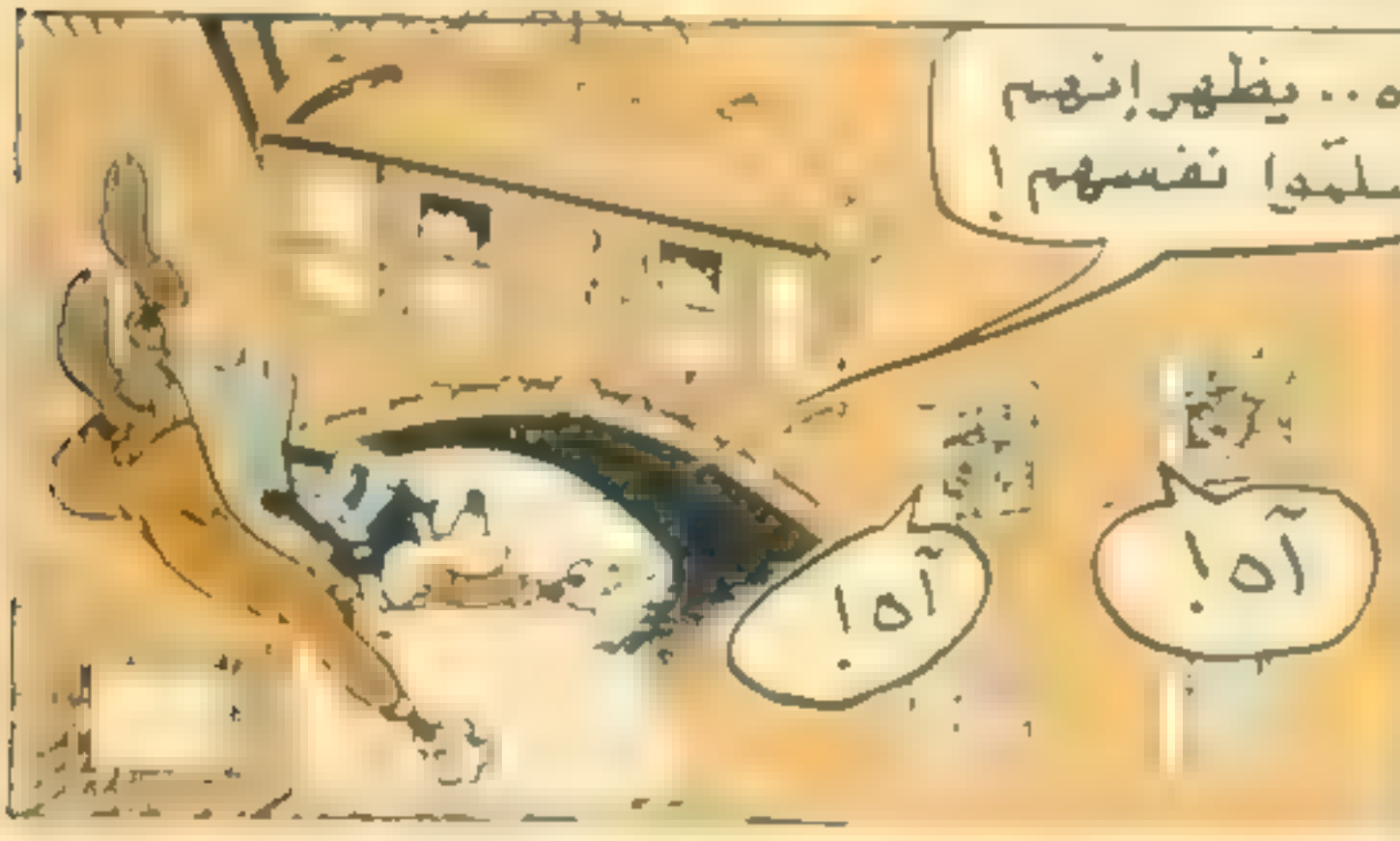
يا ترى راحوا فين؟



آه... يظهر إنهم
سلبوا أنفسهم!

آه!

آه!

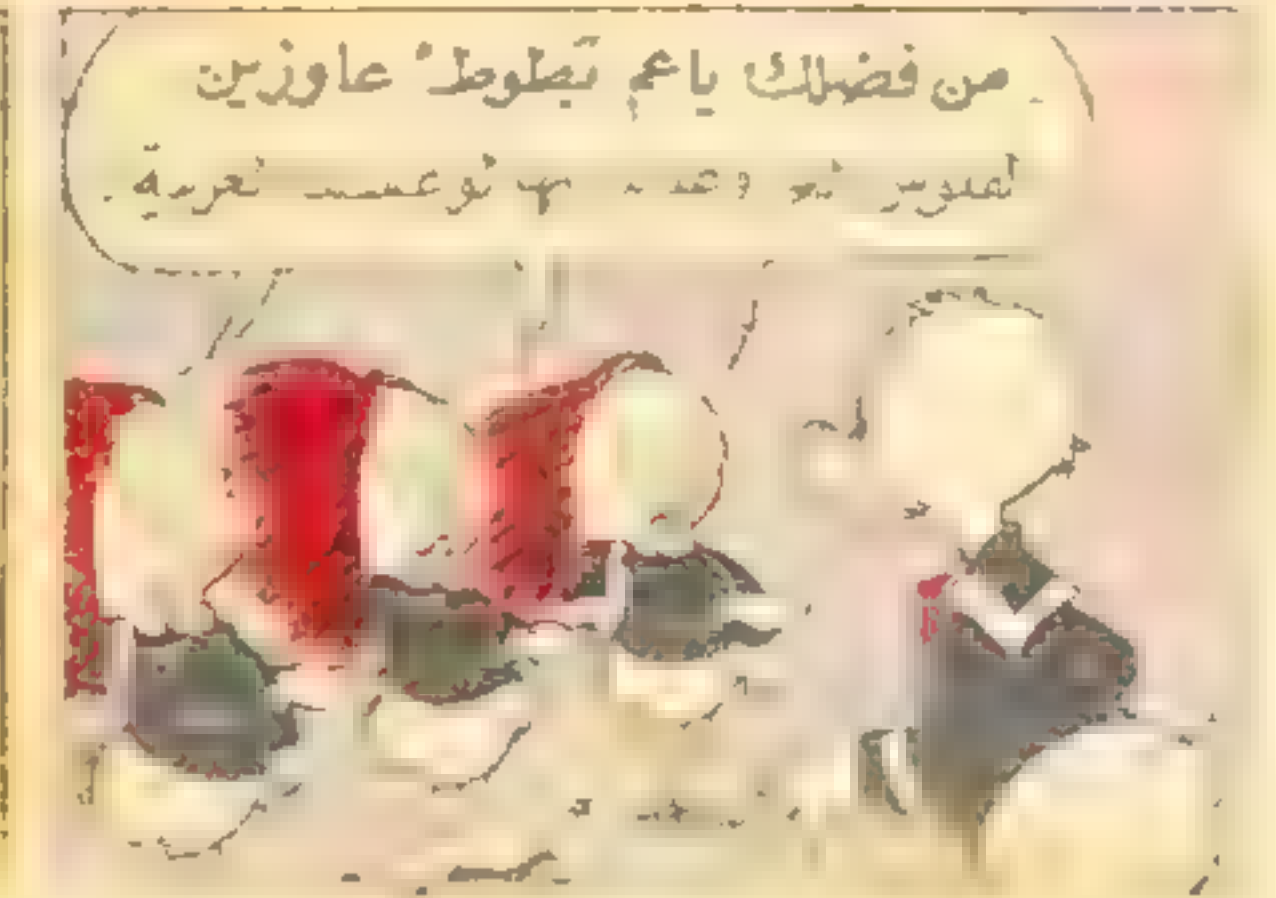
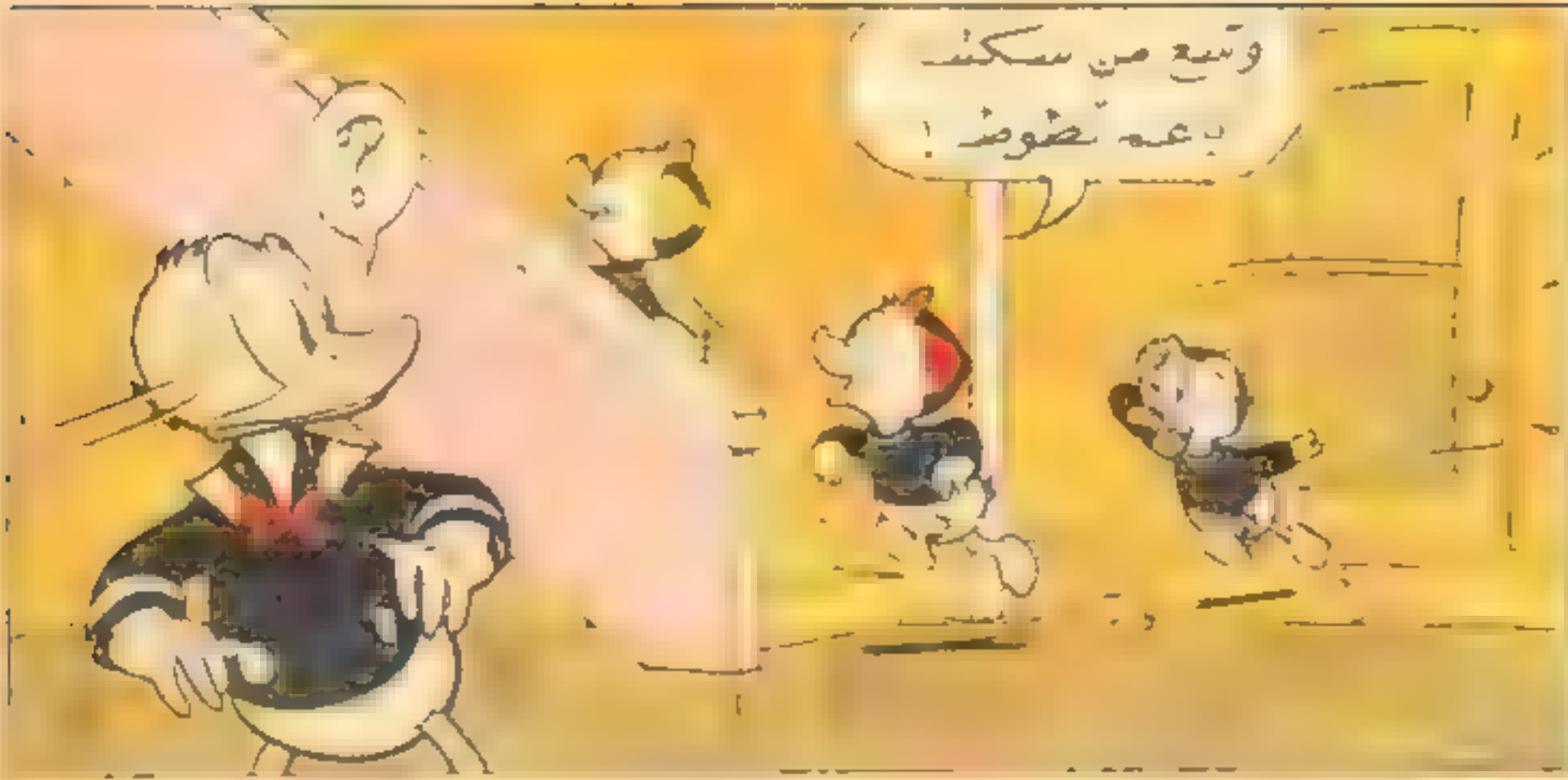


وفي اليوم التالي.. (نتم متأكدين إنكم مش محتاجين تعضف الطرقات؟)

لا.. شكرا.. وعرفانا بالجميل نقدم
لك مفتاح المدينة الذهبي!



قصة كاملة





مكتبة
13-13

Raafat & Rabab

BLUE BIRD

أرب كوجيلى ايمس اصرفاء



هذا العمل هو لمشاركة الكوميكس . و هو لتوفير اهداف ربحية و لتوفير التمتع لأدبية فقط .
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها للأسواق لدعم السرايين . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay . Please Delete the File
after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity . .

ميكى

العدد ٢٩١ - ١٥ مايو ١٩٧٩

العدد ٢٩١ - ١٥ مايو ١٩٧٩

مع العدد هدية

سان الفابة





أخبار الأطفال

● ١٥ طفلا وطفلة ..
من أبناء العمال والعاملين
بمحافظة المنوفية .. هم
عند أعضاء النادي الرياضي
الجديد للأطفال .. الذي
أنشئ أخيرا في منوف ..

● أعضاء فريق المسرح
بنادي الأطفال بقصر الثقافة
بطنطا .. يفترون الآن
على أوبريت «الليلة الكبيرة»
تعرض في منتصف هذا
الشهر !

● معرض لرسوم الأطفال
الفلسطينيين .. سن ١٩٥١
سنة .. بعام في بريطانيا
خلال هذا الشهر ..

لكل مشكلة حل

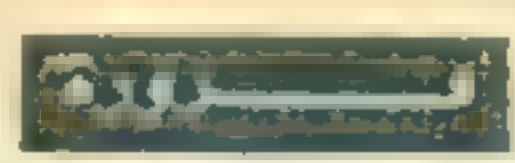
استذكر تروبي جيسدا وباسمراد ولكن عندما يأتي
الامتحان يتأبى خوف شديد .. يكون سببا في حصوله
على درجات ضعيفة ، نصحي كثير من أماريس بمصورة مدرس
حصوله لدرجة

صديق لم يذكر اسمه
صدمي ... المدرس الخصوصي لا يعالج للمسئلة
الخوف .. لكنه يعالج المواد التي تصعب عليك فهمها ،
وطالما استمداكر ، ومجهد وماكد من معلومات ، حتى
تماما نيك ستجيب اجابته صحيحة وسليمة .. وحتى
يكون هادئ الأعصاب ، حاول ان تراجع المادة قبل الامتحان
بقمره .. وفي ليلة الامتحان اذهب لنزهة حلوة ، واستبعد
من ذهنك كل شيء .. وفي الامتحان اقرأ الاستئلة بهدوء
وعقل ، واندا تحل السهل منها ، ولا تسرع في الاجابة
لنخرج قبل انتهاء الوقت .. بل راجع الاجابة مرة ومرة
فهذا يذكرك بما تكون قدسيه .. وبهذا تضمن
الحصول على درجات مرتفعة .. مع تيماني بالتوفيق ..

نزل الاسبوع هو الصديق « طارق محمد
حنى » من اميناته وقد فاز بجلة مكي
وعضوية نادي المماراة .

طوبى على طوبى

اب فرسيما كما ارما حمله عاده .. اهلها وادعوا
.. وقد كتبنا واهل القرية يذهب لاداء الصلاة في مسجد
بعد ، لم يستطع المخرج الفهاب اليه لندمهم في السرة
ولمعهده عن المكان .. ومرب الامام سوالي ، وكلما جلس
وحدث افكر .. لماذا لا ساعوا اهل القرية في بناء مسجد
زبد في الجميع شهاب الدين .. واحداث اعبرص
المشروع على حقن الافراد ، لكن احدا منهم لم يمد اي
اهتمام له ، لانقادهم بان هذا المشروع ليس سهلا
المال ، ويحتاج لوقت كثيره ليس لديهم القدرة عليها ،
واخيرا عرصت الامر على جدي الذي اعطى المشروع كل اهتمامه
لانه كان يدرك تماما مدى احتياج القرية للمسجد منذ
وقت طويل ، اخذ جدي بفتح اهل القرية وحثهم على المساهمة
الفعالة ، والبدء في البناء .. وكان لدى والذي قطعه ارض
برع بها .. واسهم آخر يملك مصنعا للبلاط فبولى امر
ببسط المسجد ، واشترك كل من له حيرة في البناء .. وبعد
انام اكمل البناء كله ، وكنت اقوم بدوري في حمل الماء والطوب
اللازم .. وحق العلم الذي كان يراد الناس الطيبين ..
وفرح الجميع بانام البناء ، وفي العبر .. اربع سنوات
المؤذن يشق سكون الليل ببناء يذكر اهل القرية بالقيام
بذكر الله واداء فرائضه ، وحف والذي وجدي وانا
لنؤدى فريضة المسئلة ، وهناك وجدت جميع الاهالي
من شباب وشيوخ ، ولم يمد احد يذهب الى المسجد البعيد
.. وعرف الناس من جدي اني الذي فكرت وحركت ذلك
المشروع العظيم فدعوا لي بالنجاح والتوفيق .

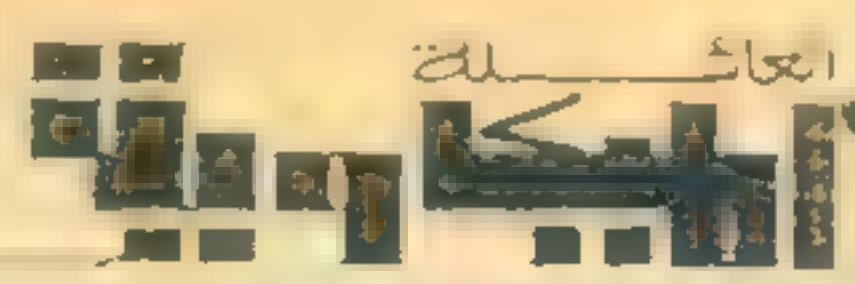


امراة كانت تبيع البيض .. وعندما ذهبت «اسمان»
للشراء منها اعطتها نصف ماعها ونصف بيضة ..
ثم ذهبت « ليلي » للشراء منها فاعطتها نصف مابقى
مها ونصف بيضة واخرالذهب اليها « وفاء »
فاعطتها نصف ماعها ونصف بيضة .. وبعد
ذلك لم يتبق مع المرأة شيء فكم عند البيض الذي
كان معها ؟

من الصديق / نبيل كامل نصار
« جريشة » ١٩٥١ : ١٢٥٠



هدية داخل الحد يقدرا صيكن في العدد القادم



تمة الاسم في السور - ٤٤ - ٤٥ - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
جدي البربر لمرس ولا يري دا قرا صاعا - في سائر اقطاء العالم A
الاراب و .. سيد ونفحة - .. مقدما لقم الاسراكان بدار الهلال : في
ج ٢٠٤ - والسودان بحواله بريدته - في الخارج سحوب لو سمان مصر في
قال الصوف في ج ٢٠٤ - والاسمار الموصحة اعلاه بالبريد العادي - وصانف
رسوم البريد الحوى والسجل على الاسمار المحددة عند الطلب .

رئيسية لتحرير
عفت ناصير



مينة سحرية شمس
مينة سحرية شمس

اصيغاني الغراء .. حرصا على الدقة والعناية بكل مشكلانكم ، وبشرائناكم
برجو كانه السن ومعه الابوالصوان بوضوح داخل الرساله وشكرا .

منوعات

بريشة كادل



- من فضلك توزن لي قصيدة الشعر دي !!



« بيون تعليق »



- الساعة كام من فضلك ؟
- إلا أربع !!



- راجح أبحو الأمية على القمر... !!
- مشاريع صيفيه.



- أصل لقيت الصورة بشنيز !!



ميكى والبلادة المشاهدة



وصل « ميكي » و « سندري » إلى الغابات
بأمريكا الجنوبية لانتقال صديقهما «أسد الغابة»
ولكن المبتدع الشرير تمكن من إصابة الطيارة
بأجهزة الدخان التي أعدها لذلك ..



